

INVESTIGAÇÃO QUALITATIVA E O DESAFIO DIGITAL

QUALITATIVE RESEARCH AND THE DIGITAL CHALLENGE

EDITORES

CRISTINA BAIXINHO
IVONE CABRAL
RONALDO LINHARES



ludomedia

EET

New Trends in Qualitative Research | Vol. 10 (2022)

Título // Title: Investigação Qualitativa e o Desafio Digital // Qualitative Research and the Digital Challenge

Editores // Editors

Cristina Baixinho
Ronaldo Linhares
Ivone Cabral

Comissão Editorial // Editorial Committee

Conceição Oliveira
Fábio Freitas
Marta Morgado
Sónia Mendes

Edição // Publisher

Ludomedia
Rua Centro Vidreiro, 405
São Roque
3720-626 Oliveira de Azeméis
Aveiro - PORTUGAL

e-mail // info@ludomedia.org

web // www.ludomedia.org

ISSN: 2184-7770
ISBN: 978-989-53220-5-3
DOI: 10.36367/ntqr.10.2022.e

Equipa Editorial // Editorial Team

Editor Chefe // Chief Editor: António Pedro Costa, Universidade de Aveiro – Portugal

Editores // Editors

Fábio Freitas, Politécnico de Leiria e Ludomedia - Portugal (Coordenador)

Arceli Rosario, Adventist International Institute of Advanced Studies - Filipinas

Catarina Brandão, Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade do Porto - Portugal

Cedric Glenn Sanders, University of Georgia - Estados Unidos da América

Cristina Baixinho, Escola Superior de Enfermagem de Lisboa - Portugal

Elizabeth M. Pope, University of West Georgia - Estados Unidos da América

Ellen Synthia Fernandes de Oliveira, Universidade Federal de Goiás - Brasil

María Cruz Sánchez, Universidade de Salamanca - Espanha

Conselho Editorial // Editorial Board

Ana Isabel Rodrigues (IPB, Portugal)

António Moreira (UA, Portugal)

Cleoneide Oliveira (CUEC, Brasil)

Elizabeth Pope (UWG, EUA)

Diamantino Ribeiro (UÉ, Portugal)

Elza de Fátima Ribeiro Higa (FAMEMA, Brasil)

Emiko Yoshikawa Egry (USP, Brasil)

Gianina Estera Petre (AUC, Roménia)

Isabel Pinho (UA, Portugal)

Jaime Ribeiro (IPLeiria, Portugal)

José Costa (UNL, Portugal)

José Luís Carvalho (UNEX, Espanha)

Lucimara Fornari (USP, Brasil)

Martin Tolich (UO, Nova Zelândia)

Mercedes González Sanmamed (UDC, Espanha)

Paulo Alexandre de Castro (UFG, Brasil)

Patricia López-Estrada (ITEC, Costa Rica)

Ricardo Luengo (UNEX, Espanha)

Rodrigo Arellano Saavedra (UCM, Chile)

Ronaldo Nunes Linhares (UNIT, Brasil)

Susana Oliveira e Sá (ULP, Portugal)

Safary Wa-Mbaleka (AUA, Quénia)

Teresa Alzás (UNEX, Espanha)

A Ludomedia dedica-se ao desenvolvimento de soluções de suporte à Investigação Qualitativa e métodos mistos. Tem como visão contribuir para a construção de conhecimento, através de produtos/serviços de elevado rigor científico, pautados pela Inovação e Qualidade. A missão da Ludomedia é favorecer o avanço de todas as áreas em que se aplica investigação qualitativa e os métodos mistos, quer em contexto científico, quer empresarial, através de um portfólio integrado de eventos, publicações e serviços.

Ludomedia edits, publishes, and markets Qualitative Research books. Its editorial catalog includes a wide range of publications, which focus on topics such as qualitative data analysis with software support, data analysis techniques, research paradigms, among others. Each project involves researchers and authors with different experiences, exploring various research and development methodologies. The partnerships established with leading Universities have allowed the development of excellent content, reflecting the best that is done in terms of scientific research at an international level.

Comissão Científica // Scientific Committee

Adriana de Almeida, Universidade do Estado do Rio de Janeiro - Brasil
Alberto Mesaque, Universidade Federal de Minas Gerais - Brasil
Alcina Oliveira Martins, Universidade da Lusófona Porto - Portugal
Alexandra Maria da Silva Oliveira, Universidade do Porto - Portugal
Ana Macedo, Universidade do Minho - Portugal
Ana Maria de Jesus Ferreira Nobre, Universidade Aberta - Portugal
Ana Paula Pinto, Instituto Politécnico de Gestão e Tecnologia - Portugal
António Augusto F. G. Moreira, Universidade de Aveiro - Portugal
Brígida Mónica Faria, Instituto Politécnico do Porto - Portugal
Helga Rafael, Escola Superior de Enfermagem de Lisboa - Portugal
Jaime Ribeiro, Politécnico de Leiria - Portugal
Joab Jefferson da Silva Xavier, Universidade de São Paulo – Brasil
Jorge Remondes, Instituto Superior de Entre o Douro e Vouga – Portugal
José Carlos Pinto da Costa, Universidade Nova de Lisboa - Portugal
Margareth Santos Zanchetta, Ryerson University – Canada
Marcelle Miranda da Silva, Escola Enfermagem Anna Nery – Brasil
Marcelo Medeiros, Universidade Federal de Goiás – Brasil
Maria Helena Presado, Escola Superior de Enfermagem de Lisboa - Portugal
Michel Klein, University of Montpellier - França
Patrícia Sá, Universidade de Aveiro - Portugal
Simon Twose, Victoria University of Wellington - New Zealand
Stella R. Taquette, Universidade do Estado do Rio de Janeiro – Brasil
Tiziana Callari, University of Leeds - United Kingdom
Valderez Lima, Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul – Brasil

Notas Introdutórias

A pandemia alterou as Investigações Qualitativas (IQ) ao transferir o ambiente de pesquisa do cenário presencial para o ambiente digital, implicando na necessidade de redimensionamento do desenho do estudo à transferência do conhecimento e implementação nos mais variados contextos.

A IQ permite a construção de conhecimento tendo como fonte de informações a experiência humana. Já os pensamentos e processos de viver das pessoas no cotidiano, em seu ambiente sociocultural, sinalizam entre outros aspetos, a dimensão relacional de interesse para a IQ. Portanto, implicações subsequentes à compreensão dos processos de viver são importantes à tomada de decisão das pessoas ao impulsionar o desenvolvimento humano e social, bem como a qualidade desse viver (Kerr *et al.*, 2013).

Esta ilustração sobre a dimensão relacional da IQ estende-se à assunção de que a relação entre pesquisador qualitativo – pessoa é vital para a construção do conhecimento. Concomitantemente, é o reconhecimento que em todas as transições de vida, a diversidade humana expressa-se na diversidade da experiência, decisão, atuação e no significado que as pessoas atribuem às suas experiências no contexto em que as vivem. Corroboramos do posicionamento de Kerr *et al.* (2013) de que umas das vantagens da IQ é o estudo das ‘nuances subtis’ da vida humana e na análise dos processos sociais ao longo do tempo.

A pandemia pelo SARS-CoV-2, uma emergência de saúde pública, impôs restrições à presença física dos investigadores qualitativos em encontros relacionais pessoa-a-pessoa (participante de pesquisa), tão essenciais à captura das nuances dos fenômenos investigados com ferramentas qualitativas (entrevista face-a-face, em profundidade, imersão observacional, grupos focais, encontros grupais, grupos de discussão, entre outros). Nos mais variados contextos de vida das pessoas, nomeadamente na saúde, em que há necessidade de um trabalho colaborativo entre clínicos e investigadores, o que se observou foi uma rutura dos encontros, adiando pesquisas qualitativas de implementação em ambiente presencial.

Nesse sentido, o desenvolvimento de conhecimento para fazer face à desconhecida COVID-19, ficou limitada aos laboratórios experimentais em detrimento dos laboratórios sociais. Como consequência, o laboratório social presencial e relacional mudou para o ambiente digital. O processo de virtualização das pesquisas qualitativas em ambiente digital não é novo na história de produção do conhecimento pelos caminhos da IQ.

As comunidades virtuais são agregações sociais que emergem da internet, quando há suficiente número de pessoas desejosas de manter discussões públicas por tempo e sentimento humano suficientes, para formar redes de relacionamentos pessoais no ciberespaço (Rheingold, 1993, p. 5). O crescimento destas comunidades no ciberespaço foi favorecido em parte pelo desaparecimento de espaços públicos informais em nossa existência real, e em parte pelo pioneirismo dos “surfistas da internet” (Net Surfers) atraídos pela interação com outras pessoas em um nível completamente novo.

A migração temporária (durante a pandemia) dos pesquisadores qualitativos para o ambiente virtual representou um grande desafio à reestruturação ontológica, epistemológica e metodológica daqueles estudos em andamento. Novas perguntas foram formuladas e desenhadas para serem realizadas na modalidade on-line, levando a adoção de recursos, diferentes estratégias e considerações éticas atinentes ao ambiente virtual. A IQ online exigiu consciência de que o ambiente virtual é um novo mundo de abertura, possibilidades e oportunidades, mas também de limitações para a investigação em geral e a qualitativa em particular.

É lógico que algumas das ‘nuances subtis’ da vida humana também acontecem cada vez mais em comunidades virtuais, redes sociais, plataformas e afins, e esta constatação tem levado muitos investigadores a repensar os métodos, as técnicas e o trabalho de campo para este novo desafio emergente e a olhar para as novas tecnologias como um campo e/ou uma ferramenta de suporte à IQ, permitindo a manutenção das redes de comunicação e colaboração entre investigadores, sociedade e participantes (Presado *et al.*, 2021).

Por outro lado, há quem advogue que a colheita de dados on-line pode ser prejudicada dado que a existência de uma interface dificulta a construção de uma relação de confiança e empatia (Presado *et al.*, 2021). Corroboramos que há elementos da comunicação não verbal que podem não ser captados em pleno (Minayo & Costa, 2019; Presado *et al.*, 2021). Como observam Minayo e Costa cada entrevista expressa de forma diferenciada a luz e as sombras da realidade, por isso, quando analisada, precisa incorporar o contexto e, sempre que possível, ser acompanhada e

complementada por informações provenientes da observação do cenário em estudo. Esta ‘não presença’ pode igualmente colocar limitações à análise e interpretação dos achados (Minayo & Costa, 2019; Presado *et al.*, 2021).

Face ao exposto importa que os investigadores debatam as potencialidades do mundo virtual como campo para a IQ, mas também discutam os métodos e técnicas para o ‘mundo 4.0’, defendendo uma cultura científica baseada em boas condutas que possibilitem a confiabilidade e a produção e comunicação da ciência (Cabral *et al.*, 2015).

Nesta edição especial, que pretende ser um repto para este debate público em torno da IQ e do mundo virtual, convidamos os leitores a uma reflexão sobre os modos de fazer para aumentar a credibilidade científica do seu trabalho e melhorar a produção e disseminação do conhecimento.

Cristina Lavareda Baixinho

Ronaldo Linhares

Ivone Evangelista Cabral

Introductory Notes

The SARS-CoV-2 pandemic changed Qualitative Research (QR) by transferring the research environment from the face-to-face to the digital scenario, raising challenges from study design to knowledge transfer and implementation in the most varied contexts.

QR allows the construction of knowledge having human experience as a source of information. On the other hand, the thoughts and living processes of people in everyday life, in their sociocultural environment, indicate, among other aspects, the relational dimension of interest to the QR. Therefore, subsequent implications for understanding the processes of living are important for people's decision-making to drive human and social development, as well as the quality of that living (Kerr *et al.*, 2013).

This illustration of the relational dimension of QR extends to the assumption that the qualitative researcher - person relationship is vital for the construction of knowledge. At the same time, it is the recognition that in all life transitions, human diversity is expressed in the diversity of experience, decision, action and in the meaning that people attribute to their experiences in the context in which they live. We corroborate the position of Kerr *et al.* (2013) that one of the advantages of QR is the study of the 'subtle nuances' of human life and the analysis of social processes over time.

The SARS-CoV-2 pandemic, a public health emergency, has imposed restrictions on the physical presence of qualitative researchers in person-to-person relational encounters (research participant), so essential to capturing the nuances of the investigated phenomena with qualitative tools (face-to-face interview, in-depth, observational immersion, focus groups, group meetings, discussion groups, among others). In the most varied contexts of people's lives, namely in health, where there is a need for collaborative work between clinicians and researchers, what was observed was a rupture of meetings, postponing qualitative research implementation in a face-to-face environment.

In this sense, the development of knowledge to deal with the unknown COVID-19 was limited to experimental laboratories to the detriment of social laboratories. Consequently, the face-to-face and relational social laboratory has shifted to the digital environment. The process of virtualizing qualitative research in a digital environment is not new in the history of knowledge production through QR.

Virtual communities are social aggregations that emerge from the internet when there are enough people willing to hold public discussions for enough time and human feeling to form networks of personal relationships in cyberspace (Rheingold, 1993, p. 5). The growth of these communities in cyberspace has been favoured in part by the disappearance of informal public spaces in our real existence, and in part by the pioneering spirit of the "Internet Surfers" attracted by interacting with others on a whole new level.

The temporary migration (during the pandemic) of qualitative researchers to the virtual environment represented a major challenge to the ontological, epistemological, and methodological restructuring of those studies in progress. New questions were formulated and designed to be carried out in the online mode, leading to the adoption of resources, different strategies and ethical considerations related to the virtual environment. The online QR demanded awareness that the virtual environment is a new world of openness, possibilities, and opportunities, but also limitations for research in general and qualitative research.

It is logical that some of the 'subtle nuances' of human life are also increasingly taking place in virtual communities, social networks, platforms and the like, and this observation has led many researchers to rethink methods, techniques and fieldwork for this new emerging challenge and to look at new technologies as a field and/or a tool to support QR, allowing the maintenance of communication and collaboration networks between researchers, society and participants (Presado *et al.*, 2021).

On the other hand, there are those who advocate that online data collection can be harmed as the existence of an interface makes it difficult to build a relationship of trust and empathy (Presado *et al.*, 2021). We acknowledge that there are elements of non-verbal communication that may not be fully captured (Minayo & Costa, 2019; Presado *et al.*, 2021). As Minayo and Costa observe, each interview expresses the light and shadows of reality in a different way, so when analysed, it needs to incorporate the context and, whenever possible, be accompanied and complemented by

information from the observation of the scenario under study. This 'non-presence' can also place limitations on the analysis and interpretation of the findings (Minayo & Costa, 2019; Presado *et al.*, 2021).

In view of the above, it is important that researchers debate the potential of the virtual world as a field for QR, but also discuss the methods and techniques for the 'world 4.0', defending a scientific culture based on good conduct that enables reliability and production and science communication (Cabral *et al.*, 2015).

In this special issue, which aims to be a challenge for this public debate around the QR and the virtual world, we invite readers to reflect on ways to increase the scientific credibility of their work and improve the production and dissemination of knowledge.

Cristina Lavareda Baixinho

Ronaldo Linhares

Ivone Evangelista Cabral

Referências

- Cabral, I.E., Egry, E.Y., & Barbosa, D.A. (2015). Integrity and ethics in research and scientific communication: issues for Nursing considerations. *Revista da Escola de Enfermagem da USP*; 49(5), 710-5. <http://dx.doi.org/10.1590/S0080-623420150000500001>.
- Kerr, F.S., Regina, L., & Kendall, C. (2013). A pesquisa qualitativa em saúde. *Revista da Rede de Enfermagem do Nordeste*, 14(6), 1061-1063. <https://www.redalyc.org/pdf/3240/324029419001.pdf>
- Minayo, M.C.S., & Costa, A.P. (2019). Técnicas que fazem uso da Palavra, do Olhar e da Empatia: pesquisa qualitativa em ação. Aveiro: Ludomedia.
- Presado, M.H., Baixinho, C.L., & Oliveira, E.S.F. (2021). Qualitative research in pandemic times. *Revista Brasileira de Enfermagem*; 74(1), e74Suppl101. <https://doi.org/10.1590/0034-7167.202174Suppl101>
- Rheingold, H. (1993). *The Virtual Community: Homesteading on the Electronic Frontier*. Reading, Massachusetts: Addison-Wesley.

ÍNDICE

ETHICAL ISSUES FOR QUALITATIVE RESEARCH IN THE DIGITAL AGE

Pavel Zubkov 0-0

AGENTIC NETNOGRAPHY

Rossella C. Gambetti 1-15

WORLD CAFÉ: DESAFIOS E MÉTODOS

Isabela Saioron 0-0

CONSTITUIÇÃO DE DADOS NA PESQUISA QUALITATIVA DE ABORDAGEM FENOMENOLÓGICA: DESAFIO AO PESQUISAR QUALITATIVO EM MEIOS DIGITAIS

Maria Aparecida Viggiani Bicudo, Luciane Ferreira Mocrosky, Nelem Orlowski, Josiel de Oliveira Batista, Marilize Cristiane Nolas Pudelco 1-13

ENTREVISTAS POR TELEFONE: PERSPECTIVAS E USOS DURANTE A PANDEMIA DE COVID-19

Antônio Rodrigues Ferreira Júnior, Ellen Synthia Fernandes de Oliveira, Pedro Henrique Brito da Silva, Ricardo Antônio Gonçalves Teixeira, Maria Rocineide Ferreira da Silva, Alpheu Ferreira do Amaral Júnior, Nelson Filice de Barros 1-12

NARRATIVAS: O QUE APRENDEMOS SOBRE MÉTODOS ONLINE DURANTE A PANDEMIA?

Ana Claudia C. G. Germani, Maria Inês Gandolfo Conceição, Ivone Evangelista Cabral, Isabel Leme Oliva, Daniela Freitas Bastos, Alicia Regina Navarro Dias de Souza 1-12

MÉTODOS E DADOS VISUAIS EM INVESTIGAÇÃO QUALITATIVA: NATUREZA, FUNÇÃO E EXEMPLO PRÁTICO

Ana Isabel Rodrigues 1-0

LIDERANÇA REMOTA DE EQUIPES NO SERVIÇO PÚBLICO BRASILEIRO: CONSTRUINDO REFLEXÕES EM ONLINE FOCUS GROUPS COM ESPECIALISTAS

Karoline De Lima Longoni Gerhardt, Christine Da Silva Schroeder 0-0

CAQDAS, COLLABORATIVE WORK AND OTHER DIGITAL POSSIBILITIES

Grzegorz Bryda 0-0

DESAFIOS À TRANSLAÇÃO DO CONHECIMENTO NA ERA DIGITAL

Maria Helena Presado, Fátima Mendes Marques, Oscar Ferreira, Mário Cardoso, Armando David Sousa, Tiago Nascimento 1-11

REVISÃO DA LITERATURA COM APOIO DE FERRAMENTAS DIGITAIS: AVANÇOS E DESAFIOS

Lucimara Fabiana Fornari, Isabel Pinho 1-15

CURADORIA DIGITAL EM CAQDAS: UMA PROPOSTA DE FORMAÇÃO A PARTIR DO DESENVOLVIMENTO DE COMPETÊNCIAS

Katia Godói 0-0

CONDUCTING INTERNATIONAL ONLINE SURVEYS: TRIALS, TRIBULATIONS, AND SUGGESTIONS FOR SUCCESS

Margareth Santos Zanchetta, Marcelo Medeiros, Kateryna Metersky, Walterlânia Silva Santos, Christian Mésenge, Moussa Issa Lessa 1-19